



# ÍNDICE ALFABÉTICO DE ARTISTAS

**Ahumada, Julio (con "Los cuatro del tango")**

*BATC:* Col 515

**Aieta, Anselmo/Martínez, José**

*BATC:* CMP 107

**Alemán, Oscar:**

*DBN:* 541687 Vol. 1 – 542030 Vol. 2 – 477591 Swing

**Alonso, Oscar:**

*Varios:* 88460 Vol.1 – 88461 Vol. 2

**Arolas, Eduardo:**

*BATC:* CMP 101

**Ases del tango:**

*Euro:* EU-16024 c/ Lesica/Lavié y otros

**Bachicha:**

*BATC:* ORQ 225

**Bachicha-Bianco:**

*BATC:* ORQ 217 (En París) Vol. 1 1926/27 – ORQ 218 (En París) Vol. 2 1927/28

**Bahr, Carlos:**

*BATC:* AUT 601 Vol. 1 – AUT 602 Vol. 2

**Baile, Serie para:**

*BATC:* DAN 401 Instrumentales – DAN 402 Cantados – DAN 403 Milongas – DAN 404 Valses – DAN 405 Instrumental

**Bardi, Agustín:**

*BATC:* CMP 102

**Basso, José:**

*DBN:* 499964 c/ O. Ferrari – 499965 c/ F. Ruiz – 541638 Fiorentino-Ruiz-Durán – 541688 Instrumental – 837412 Ruiz/Belusi

*BATC:* COL 523

*Varios:* 88490 c/Belusi Vol.1 – 88491 c/Belusi Vol.2

*EMI:* 371962 – 99627 Grandes éxitos

**Belusi Alfredo:**

*BATC:* 88483 – 88490 c/Basso Vol.1 – 88491 c/Belusi Vol. 2

**Biagi, Rodolfo:**

*DBN:* 499966 Falgás/Ibáñez – 499967 c/ J. Ortiz Vol. 2 – 499968 c/ A. Amor – 529111 Acuña/Lgo/Amor – 529139 Duval/Heredia/etc – 595171 Varios- 541689

*Euro:* EU-18008 c/H. Duval

**Bianco-Bachicha**

*BATC:* ORQ 217 (En París) Vol. 1 1926/27 – ORQ 218 (En París) Vol. 2 1927/28

**Boleros Inolvidables:**

*DBN:* 473898 Vol. 1 – 477588 Vol. 2

**Brodman/Alfaro:**

*BATC:* ORQ 231

**Brunelli, Feliciano:**

*E-ro:* EU-16008 Compilado 1939/51

**Buenos Aires Tango 8:**

*Varios:* 88501

**Buzón, Manuel.**

*BATC:* ORQ 209

**Caldara, Jorge:**

*BATC:* Vol. 13

**Calderón, Aldo:**

*Euro:* EU-17006 c/ J. Casal c/ Orquestas Spitalnik y Galván

**Caló, Miguel:**

*DBN:* 473885 Iriarte/Arrieta/Tolosa – 495362 Iriarte – 499969 Podestá/Ortiz/Berón – 499970 Iriarte Vol. 2 – 499971 Arrieta – 837413 R. Barón – 379177 Después estrellas – 27705 c/L. Gatica – 371964

*Euro:* EU-19003 1960 – EU-14003 (ex EU-16022) Tomas radiales 1964/66

*BATC:* COL 503 Tomas radiales con su voz – COL 506 c/ Federico, Domingo – COL 522 Tomas Radiales

**Caló, Roberto:**

*Euro:* EU-16017 Cantores 1956/58

**Cambareri, Juan:**

*Sello Alma:* Vol. 1 – Vol. 2

**Canaro, Francisco:**

*DBN:* 473886 Instrumental – 473887 F. Adrián – 473888 C. Roldán – 477600 A. Arenas – 495360 Varios – 499972

Instrumental p/ bailar – 499973 Cantantes varios '40 – 541690 Milongas – 541691 R. Maida – 541692 E. Famá – 595159 Valses y Milongas Instrumentales – 837414 Cantores varios – 859018 Cantores Varios '40 – 379176 G. Rico

*BATC:* CMP 103 – ORQ 203 – ORQ 226 – ORQ 227 – ORQ 237 – ORQ 251 – ORQ 252 – ORQ 259 "Serie sinfónica" – COL 524 en Japón Año 1961 – COL 525

**Canaro Rafael:**

*BATC:* ORQ 232 en Francia – ORQ 233

**Cantantes Varios:**

*Euro:* EU-18009

**Cantores con guitarras:**

*BATC:* COL 507

**Carabelli, Adolfo:**

*BATC:* ORQ 247

**Casal, Jorge:**

*BATC:* EU- 17006 c/ Aldo Calderón

**Castillo, Alberto:**

*DBN:* 499973 Candombes – 499975 Vol. 1 – 499976 Vol. 2 – 541693 Tangos y valsés – 859022 De mi barrio – 541698  
 Primeros éxitos – 837415 Recuerdo- 541693  
*BATC:* 41295

**Centeya, Julián:**

*BATC:* COL 528

**Chanel, Roberto:**

*Euro:* EU-16014 c/ Ángel Domínguez  
*DBN:* 495374 c/ Osvaldo Pugliese – 541703 c/ Pugliese/Morán

**Charlo:**

*DBN:* 477598 – 541694  
*BATC:* COL 512 – COL 534

**Clausi Gabriel (Chula):**

*BATC:* 519  
*Varios:* N° 513 “Alma de Bohemio” – N°514 “Claro de Luna” – N°517 “Madre” – N° 518 “Tango/Chile” – N° 520  
 “Nostalgias de Bandoneón”, N° 521 “Pura Maña”

**Cobián, Juan Carlos/Fresedo, Osvaldo:**

*BATC:* CMP 108

**Corsini, Ignacio:**

*DBN:* 477586 Blomberg/Maciél – 477587 Varios  
*BATC:* COL 536

**D’Agostino, Ángel:**

*DBN:* 41291 Vargas Vol. 1 – 41292 Vargas Vol. 2 – 63337 Vargas Vol. 3 – 63338 Vargas Vol. 4  
*Euro:* EU-16011 Vargas y otros 1943/63 – EU-17012 Cantores 1941/53

**D’Arienzo, Juan:**

*BATC:* Vol. 11 –  
*Sony-BMG:* Colección 15 Volúmenes  
*DBN:* 41279 Echague – 41282 Valdez – 41284 Bustos – 49271 Mauré – 49722 Valdéz II – 63341 Instrumental Vol. 1 –  
 63342 Instrumental Vol. 2 – 63359 Echague/Laborde – 67579 Bustos/Mauré -41279 c/Echagüe – 41282 c/Valdez – 41284  
 c/Bustos – 49721 c/Maure – 49722 c/Valdez – 63341 “Sus primeros éxitos” Vol. 1 – 63342 “Sus primeros éxitos”  
 Vol. 2 – 63359 c/Echagüe/Laborde – 67579 c/Bustos/Maure  
*Euro:* EU-16009 Echague/Laborde/L. Lamarque 1954/57 – EU-16019 Instrumental c/ C. Di Sarli – EU-16025 Milongas –  
 EU-17009 Reynal/Casares 1940/42 – EU-17010 Mauré/Lamas 1941/44 – EU-17011 Echague/Laborde 1944/49 – EU-  
 17040 c/Laborde/Echagüe/Lemos – EU-17027 c/Vargas/Aldao/García/Cané

**De Angelis, Alfredo:**

*DBN:* 473889 Dante Vol. 1 – 473890 Dante Vol. 2 – 477595 J. C. Godoy – 477601 Dante/Larroca (Dúo) – 495363  
 Larroca – 495364 J. Martel – 499977 Godoy/Florio/L. Martel – 499986 Instrumental – 499993 Dante/Martel Vol. 2 –  
 529103 J.Martel Vol. 2 – 529106 Ruiz/Dante/Martel – 529109 Dante – 541695 Dúo Dante/Martel – 541696 L. Martel/J.  
 C. Godoy – 837416 Dante – 837417 Larroca – 595166 Instrumentales  
*BATC:* ORQ 253 – ORQ 254

**De Caro, Julio:**

*DBN:* 495376 – 541697  
*BATC:* CMP 104 – ORQ 222 - 371965

**Del Carril, Hugo:**

*DBN:* 63344

**Del Piano, Eduardo:**

*BATC:* ORQ 213

**Del Río, Alfredo y Orquestas:**

*BATC:* COL 513

**Demare, Lucio:**

*DBN:* 499978 c/ R. Berón – 529132 Miranda/Berón/Quintana – 541698 Éxitos

**Díaz, Hugo:**

*BATC:* 1035

**Di Sarli, Carlos:**

*BATC:* Vol. 10  
*DBN:* 41297 Instrumental – 41298 Rufino – 41299 Podestá – 63345 Instrumental Vol. 2 – 61346 Rufino/Podestá – 63347  
 Durán  
*Euro:* EU-16010 Cantores varios 1954/58 – EU-16019 Instrumental c/D’Arienzo – EU-16023 Florio/Durán – EU-16028  
 Serpa/Pomar y otros 1954/55 – EU-17016 Cantores 1940/43 – EU-17017 Cantores 1943/48 – EU- 17022 Cantores – EU  
 17036 c/ Roberto Rufino, Jorge Durán –  
*Varios:* 1509 “Lo mejor”

**Di Sarli, Carlos/Fresedo, Osvaldo:**

*BATC:* ORQ 246

**Do Reyes, Joaquín:**

*Sello Alma*  
*Euro:* EU-16015 c/ Carlos Figari

**Domínguez, Ángel:**

*Euro:* EU-16014 c/ Chanel y otros 1954/59

**Don Pancho, Quinteto:**

*DBN:* 595154

**Donato, Edgardo:**

*Euro:* EU-17019 Cantores 1933/41 – EU-17025 c/Lagos/Morales/Gavio  
*BATC:* ORQ 208 – ORQ 228 – ORQ 229

**El tango en París:**

*BATC:* ORQ 216 1930/41



**Emisiones radiales argentinas:**

**BATC:** COL 504

**Estrellas de Buenos Aires:**

**Euro:** EU-19007

**Falcón, Ada:**

**DBN:** 473891 c/ Canaro – 530685 c/ F. Canaro

**Federico, Domingo:**

**BATC:** Vol. 9 – COL 506 c/ M. Caló – COL 527 c/Libertela en Japón – 51225 c/Grela – 51875 c/Grela

**Euro:** EU-17029 c/Valentino/Roca/Valdéz/Moreno/Rossi Sanchez/Maciel

**Figari, Carlos:**

**Euro:** EU-16015 c/ Joaquín do Reyes RCA 1955/59

**Florentino, Francisco:**

**BATC:** 477604 c/Piazzolla

**Firpo, Roberto:**

**DBN:** 49979 Vol. 2 – 529133 Tangos y valsos – 541699 Guardia Vieja – 541727 Tangos de Antaño – 595156 Cuarteto – 837477 Guardia Vieja

**BATC:** CMP 105 – ORQ 202 – ORQ 241 – ORQ 242 – ORQ 248 c/ Pacho/O. Fresedo

**Florio/Durán/Tripodi:**

**BATC:** Vol. 15

**Francini, Enrique Mario:**

**Euro:** EU-16006 RCA1955/59

**Francini/Pontier:**

**Euro:** EU-16013 Instrumental RCA 1946/52 – EU-16016 Instrumental 1952/55 – EU-19027 Cantores varios 1951/55 – EU-17004 c/ Podestá/Berón/Rufino – EU-17037 c/Podestá/Berón/Rufino – EU-17038 c/Sosa/odesá/Montes/Moreno

**BATC:** Vol. 5

**Fresedo, Osvaldo:**

**BATC:** Vol. 14 – ORQ 205 – ORQ 248 c/ Pacho/R. Firpo – 38141 “Serie Guardia Vieja” 1927/1928 – 371966 –

**DBN:** 37418 Pacheco – 41287 Ray – 67576 Serpa/Ruiz – 541700 Apasionado – 95377 De un tiempo que pasó – 493750 CD doble -

**Sello Alma**

**Euro:** EU-17013 Cantores 1938/48 – EU-17013 c/ Jorge Maciel

**Fresedo, Osvaldo/Cobián, Juan Carlos:**

**BATC:** CMP 108

**Fresedo, Osvaldo/Di Sarli, Carlos:**

**BATC:** ORQ 246

**Fujisawa, Ranko:**

**Sello Alma**

**García, José:**

**Sello Alma:** Vol. 1 – Vol. 2

**BATC:** ORQ 211 “Los zorros grises”

**Gardel, Carlos:**

**Varios:** 35723 c/ acomp. De la orquesta de A. De Angelis Vol. 1 – 37336 Vol. 2 – 52874 c/José Razzano “Serie Guardia Vieja” 1917/1923

**Garello, Raúl:**

**Euro:** EU-19001 Clásicos – EU-19002 Modernos

**Gentile, Alberto:**

**BATC:** ORQ 212

**Gobbi, Alfredo:**

**BATC:** Vol. 4 c/ Landó/Del Río

**DBN:** 63349 Instrumentales

**Euro:** EU-16012 Cantores 1951/57 – EU-17008 Cantores 1947/53 – EU-17028 c/Maciel/Coral/Del Rio/Land –EU-18007 J. Sala

**Gómez, Alberto:**

**BATC:** COL 508

**Goyeneche, Roberto:**

**DBN:** 41290 – 837425 c/Troilo/Cardenas

**Greco, Vicente:**

**BATC:** ORQ 236

**Greco/Villoldo:**

**BATC:** CMP 106

**Grela, Roberto:**

**Euro.** EU-19005 c/ C. García

**BATC:** 51225 – 51875 – 5489 c/Troilo

**Guido, Juan:**

**BATC:** ORQ 238

**Hermanas Berón:**

**Euro:** EU-17030 c/Julia Vidal y su conjunto

**Imperio Argentina:**

**BATC:** COL 540

**Juárez, Rubén:**

**Euro:** EU-19005 c/ R. Grela

**La época de oro:**

**BATC:** COL 541 Vol. 1 – COL 542 Vol. 2 – COL 543 Vol. 3 – COL 544 Vol. 4 – COL 545 Vol. 5 – COL 546 Vol.6 – COL 547 Vol. 7 – COL 548 Vol. 8 – COL 549 Vol. 9 – COL 550 Vol. 10 – COL 551 Vol. 11 – COL 552 Vol. 12 – COL 553 Vol. 13 – COL 554 Vol. 14

**La Tubatango (Nueva):**

**Euro:** EU-14004



**Láurenz, Pedro:**

*DBN:* 549110 Podestá Bermudez – 595160 c/ R. Malerba  
*Euro:* EU-17015 Cantores 1937/43  
*BATC:* ORQ 249 c/ R. Tanturi

**La Cumparsita – Otras versiones:**

*BACT:* COL 514 – COL 559  
*EURO:* EU-14007

**Lamarque, Libertad:**

*Euro:* EU-17026

**Lavié, Raúl:**

*Euro:* EU-16024 c/ Ases del tango

**Ledesma, Argentino:**

*DBN:* 473892 c/ Jorge Dragone – 499982  
*Euro:* EU-19004 c/ Canaro  
*BATC:* COL 556

**Lesica, Rodolfo:**

*Euro:* EU-16024 c/ Ases del tango

**Leo Lipesker:**

*Euro:* EU-19007

**Libertella José:**

*BATC:* COL 527 c/ Federico en Japón

**Lomuto, Francisco:**

*Euro:* EU-17001 Cantores 1931/50 – EU-17023 Cantores  
*Sello Alma*  
*BATC:* ORQ 204 – ORQ 240 – ORQ 250

**“Los Ases” Cuarteto típico:**

*BATC:* ORQ 221

**Los muchachos de antes:**

*BATC:* ORQ 256

**Los Provincianos:**

*Euro:* EU-17024 c/Trío Ciriaco Ortiz/Sexteto Ciriaco Ortiz

**Los siete del tango:**

*Euro:* EU-19006

**Los Tubatango:**

*BATC:* 51752

**Los zorros grises (José García):**

*BATC:* ORQ 211

**Maderna, Osmar:**

*BATC:* Vol. 6 – ORQ 214 Orquesta Símbolo (Dir. Aquiles Roggero) Vol. 1 – ORQ 215 Orquesta Símbolo (Dir. Aquiles Roggero) Vol. 2  
*Euro:* EU-17002 Cantores 1946/52 – EU-17039 c/Tolosa/Dátila/Verri/Corrales

**Maffia, Pedro:**

*BATC:* ORQ 255

**Magaldi, Agustín:**

*BATC:* COL 533 c/ Noda

**Maglio, Juan (Pacho):**

*BATC:* ORQ 201 – ORQ 243 – ORQ 248 c/ O. Fresedo/R. Firpo

**Maizani, Azucena:**

*BATC:* Col 535

**Malerba, Ricardo:**

*BATC:* ORQ 224

**Malerba/García:**

*DBN:* 541701 Olvidadas

**Malerba/Laurenz:**

*DBN:* 595160 Olvidadas 2

**Mamone, Pascual:**

*Euro:* EU-14005 c/ Reynaldo Martín/Nora Roca

**Mancione, Alberto:**

*Euro:* EU-16018 Cantores RCA 1950/56

**Marino, Alberto:**

*BATC:* Vol. 2 – COL 556 – 41371 c/Troilo -63358 c/Marino  
*DBN:* 41371 c/ Troilo

**Margal, Albero:**

*BATC:* COL 555 c/ A. Ledesma

**Martínez, José/Aieta, Anselmo:**

*BATC:* CMP 107

**Mauré, Héctor:**

*DBN:* 541702 Éxitos – 493749 Cd doble (30)  
*BATC:* COL 509 Vol. 1 – COL 510 Vol. 2

**Miranda, Nina:**

*DBN:* 477596 c/ Elsa Rivas – 595170 c/Graciano Gómez

**Montero, Miguel:**

*DBN:* 477603 – 529430

**Mora, Enrique:**

*DBN:* 541717

**Morán, Alberto:**

*DBN:* 473897 c/ Jorge Vidal – 499983 Éxitos – 837419 Bailemos



**Mores, Mariano:**

*DBN:* 529129 Instrumental – 595155 Sexteto – 837423 Sus temas – 859019 Concierto  
*BATC:* CMP 110

**Noda, Pedro:**

*BACT:* COL 533

**Orquestas Típicas:**

*Euro:* EU-19010

**Orquesta típica Brunswick:**

*BATC:* ORQ 244 – ORQ 245

**Orquesta típica Select:**

*BATC:* ORQ 230 (1920)

**Orquestas típica v́ctor:**

*Euro:* EU-17014 – EU 17021

*BATC:* ORQ 206

**Orquesta Todo Corazón:**

*Euro:* EU-14006 c/ Carlos Pazo/Mauricio Marcelli

**Orquestas Olvidadas:**

*DBN:* 473893 Instrumentales (Vol. 1) – 473894 Cantados (Vol. 2) – 477599 Varios (Vol. 3)

*BATC:* OLV 301 A. Ferrazzano/C. Puglisi/J. Pollero/L. Petrucelli/J. C. Cobián/J. Guido – OLV 302 O. T. Porteña/A. Carabelli/Los Provincianos – OLV 303 M. Di Cicco/A. Bonavana/A. Aieta/P. Maffia – OLV 304 O. T. Brunswick/Donato-Zerrillo/J. De Caro/R. Brignolo/E. Donato

**Orquestas Varias:**

*Euro:* EU-18010

*BATC:* COL 526 Tango en Japón – COL 531 100 años de tango

**Pacheco, Héctor:**

*DBN:* 477597

**Pacho (Maglio, Juan):**

*BATC:* ORQ 201 – ORQ 243 – ORQ 248 c/ O. Fresedo/R. Firpo

**Pérez, Adolfo “Pocholo”:**

*BATC:* ORQ 219

**Piazzolla, Astor:**

*DBN:* 499984 (1946) – 477604 c/Fiorentino

*BATC:* CMP 112VOL. 1 – CMP 113 Vol. 2 – COL 516 y su quinteto

**Piazzolla/Fiorentino:**

*DBN:* 477604

**Pirincho, Quinteto:**

*DBN:* 495375 Tiempo viejo Vol. 1 – 529114 T. Viejo Varios (Vol. 3) Varios (Vol. 3) Vol. 2 – 529134 T. Viejo Vol. 3  
– 1473896 T. Viejo Vol. 4

**Pirincho/Firpo:**

*DBN:* 529433 Milongas

**Plaza, Julián:**

*BATC:* CMP 111

**Pérez, Adolfo “Pocholo”:**

*BATC:* ORQ 219

**Petrucelli, Luis:**

*BATC:* ORQ 220

**Pocholo “Pérez, Adolfo”:**

*BATC:* ORQ 219

**Pontier, Armando:**

*Euro:* EU-16005 RCA 1955/57 – EU-16029 c/ Goyeneche/Moreno/Durán y otros

*BATC:* CMP 109

**Pugliese, Osvaldo:**

*BATC:* Vol. 1 – Vol. 7 – COL 520 en Nagoya (Japón) – Año 1989- Vol 1 – COL 521 en Nagoya (Japón) – Año 1989 Vol 2  
COL 529 Vol 1 – COL 530 Vol 2

*DBN:* 473895 c/ Maciel/Montero – 495373 / A. Morán – 495374 Roberto Chanel – 499962 Instrumental Vol. 3 – 499985  
Vol. 2 – 529108 c/ Vidal/Cobos/Montero – 529112 R. Morán Vol. 2 – 541703 Morán/Chanel – 595157 J. Maciel –  
837407 Instrumentales – 859023 Instrumentales Vol. 1 – 522273 en el Colón cd doble

*Euro:* EU-14002 (Ex EU-16002)- EU-18001 Vol.1 c/Sosa-Ferrari- EU-18002 Vol. 2 – EU-18003 Vol. 3

**Puglisi, Cayetano:**

*BATC:* ORQ 239

**Quinteto “Don Pancho”:**

*DBN:* 595154

**Quinteto Pirincho:**

*BATC:* 473896 Vol.4

*DBN:* 495375 – 529114 Tangos del tiempo viejo Vol.2

**Quinteto Real:**

*DBN:* 493754 Cd doble (30)

*BATC:* COL 517 recital Teatro Alvear

**Recordando Orquestas:**

*Euro:* EU-17031 c/Puglisi/Petrucelli/Guido/Marcucci/Canaro/Carabelli/Zerrillo/Cobian/Lauro

**Rivas, Elsa:**

*DBN:* 477596 c/ Nina Miranda

**Rivero, Edmundo:**

*Euro:* EU-17005 c/ Aldo Calderón –

*BATC:* 41294 c/Troilo



**Rodio, Antonio:**

**BATC:** ORQ 210

**Rodríguez, Enrique:**

**DBN:** 477584 – 529105 A. Moreno – 541705 Chato Flores – 541707 A. Moreno Vol. 2 – 595165 A. Moreno Valses y Milongas – 595172 Instrumentales – 837408 A. Moreno Otros ritmos – 859024 A. Moreno – 379168 Ritmos

**Rossi, Rafael:**

**DBN:** 379178 Bailando – 541708 Valses, rancheras, pasodobles.

**Rotundo, Francisco:**

**DBN:** 541709 c/ J. Sosa/E. Campos – 541711 c/ F. Ruiz

**BATC:** ORQ 223

**Rufino, Roberto:**

**Euro:** EU-16007 Compilado RCA 1939/65 – EU-17036 c/ Carlos Disarli, Jorge Durán – EU 17037 c/ Carlos Disarli, Jorge Durán

**DBN:** 67575 – 63346 c/Di Sarli/Podesta

**Sala, José:**

**Euro:** EU-18007 /A. Gobbi

**Salamanca, Fulvio:**

**BATC:** Vol. 3

**DBN:** 541713 Éxitos

**Varios:** 236518 “Todo corazón”

**Salgán, Horacio:**

**DBN:** 41302 Instrumental

**BATC:** ORQ 257 – COL. 518

**Salinas, Hernán:**

**Euro:** EU-19008

**Sánchez Gorio, Juan:**

**Sello Alma:** Vol. 1 – Vol. 2

**Euro:** EU-18006

**Sassone, Florindo:**

**BATC:** Vol 8

**DBN:** 477602 Cantores varios – 529128 Instrumental – 529431 Instrumental Vol. 1

**Euro:** EU-16021 c/ Casal/Chanel y otros 1947/56

**Sexteto mayor:**

**DBN:** 529113

**Sexteto tango:**

**DBN:** 63354 Instrumental

**Euro:** EU-16032 c/ Jorge Maciel

**Simone, Mercedes:**

**BATC:** COL 538 – COL 539

**Varios:** 37254 “Voces de mi ciudad”

**Sosa, Julio:**

**Euro:** EU-17038 c/Francini-Pontier/Podestá/Montes/Moreno

**Tango en Europa:**

**BATC:** ORQ 207 Vol. 1 – ORQ 234 Vol. 2 – ORQ 235 Vol. 3

**Tango en París:**

**BATC:** ORQ 217 (Bianco-Bachicha) Vol. 1 1926/27 – ORQ 218 (Bianco-Bachicha) Vol. 2 1927/28

**Tangos Famosos:**

**Euro:** EU-16020 Vol. 1 – EU-16030 Vol. 2

**Tango y Turf:**

**BATC:** TEM 701

**Tania:**

**BATC:** COL 537

**Tanturi, Ricardo:**

**BATC:** Vol. 12 E. Rivas/J. C. Godoy y otros – ORQ 249 c/ P. Láurenz –

**Euro:** EU-17003 Castillo/Campos/Videla/Ribó/Roca – EU-17035 c/ A.Castillo/E.Campos/R.Videla/O.Ribó

**DBN:** 41295 Castillo – 41296 Campos – 63355 Campos Vol. 2 – 63356 Ribó/Videla – 63357 Castillo 2

**Tomas en vivo:**

**BATC:** COL 505

**Tres orquestas milongueras:**

**Euro:** EU-16031 Fresedo/D’Agostino/Tanturi (RCA)

**Troilo, Aníbal:**

**Euro:** Archivo TK (EU-13001 al EU-13005) – EU-16024 Bailando valsos y milongas

**DBN:** 41290 Goyeneche – 41293 Fiorentino – 41294 Rivero – 41370 Floreal Ruiz – 41371 Moreno – 49724 Instrumental

1941/44 – 49725 Fiorentino II – 63358 Moreno 2 – 63719 Instrumentales últimos – 63753 Tito Reyes – 67573 Fiorentino 3 –

837425 Goyeneche/Cárdenas

**BATC:** COL 501 Inéditos Vol. 1 – COL 502 Inéditos Vol. 2 – 5489 c/Grela – 371953 –

**Varela, Héctor:**

**DBN:** 499963 Instrumental – 529131 Instrumental 2 – 595158 Noches de cabaret

**BATC:** ORQ 258 – 484917 – 88445 – 371969

**Euro:** EU-18004 Vol.1 – EU-18005 Vol.2

**Vargas, Ángel:**

**DBN:** 41308 Vol. 1 – 63339 Vol. 2 – 63340 Vol. 3 – 41291 c/ D’Agostino Vol. 1 – 41292 c/ D’Agostino Vol. 2 – 63337

c/ D’Agostino Vol. 3 – 63338 c/ D’Agostino Vol. 4

**Euro:** EU-17020 c/ Del Piano/Lacava

**BATC:** COL 511 –

**Vidal, Jorge:**

**DBN:** 473897 c/Alberto Morán – 477594 Éxitos – 499961 – 837426 Confidencias



**Vidal, Julio:**

**Euro:** EU-17030 y su conjunto/Hermanas Berón y su conjunto

**Villoldo, Ángel/Greco, Vicente:**

**BATC:** CMP 106

**Vocalistas:**

**BATC:** COL 532

**Voces del Tango:**

**Euro:** EU-19009

**Voces Femeninas:**

**Euro:** EU-17007 Vol. 1 RCA 1929/61 – EU-17018 Vol. 2 RCA 1927/62

**Voces inolvidables:**

**DBN:** 541715 Cantados

**Voces Masculinas:**

**Euro:** EU-17032 c/Charlo/Magaldi/Gomez/ Del Carril/Rivero/Vargas/Ressia/Bares- EU-17034