

ORQUESTA TIPICA VICTOR

Discografía

Pese a que la orquesta variaba en su conformación permanentemente, su estilo se preservó intacto a través de sus múltiples grabaciones.

El primer vocalista reconocido en la historia de la orquesta es Roberto Díaz. Pero antes de él subsisten algunas incógnitas...

Roberto Díaz fue el primer vocalista del conjunto, pero no quien más grabó, interpretó 23 temas, mientras que Carlos Lafuente grabó 33 versiones.

El segundo cantor que se incorporó a la orquesta (reconocido) fue Juan Carlos Delson, en un dúo que hizo con Roberto Díaz.

Jaime Moreno hizo su aparición luego de Ernesto Famá, llegando a grabar cuatro temas. Muchos años después, haría el último disco de la orquesta.

Siguiendo con la serie discográfica del conjunto que más grabaciones tiene realizadas en el sello Victor, se señala que las mimas llegaron a 445.

En más de una ocasión los estribillos fueron cantados a dúo. Díaz-Delson fue el primero. Y el de Jaime Moreno-Lito Bayardo cerró la lista.

En el comienzo la dirección de la orquesta estuvo a cargo de Luis Petrucelli y luego Adolfo Carabelli (su fundador).
Sobre los últimos años la dirección fue encomendada a Federico Scorticati y Mario Maurano.

1. OLVIDO -tango- (Angel D'Agostino) instrumental, 79608, 9/11/1925
2. SARANDI -tango- (J. Bauer) instrumental, 79608, 9/11/1925
3. LA MONJITA -tango- (Nicolás Di Massi) instrumental, 79610, 16/11/1925
4. MIMOSA -tango- (Anselmo A. Aieta) instrumental, 79610, 16/11/1925
5. LA PUEBLERA -tango- (José María Rizzuti) instrumental, 79613, 30/11/1925
6. TESORITO -tango- (Juan Santa Cruz) instrumental, 79613, 30/11/1925
7. FLOR DE AMAMBAY -zamba- (Alfredo A. Pelaia) instrumental, 79618, 15/12/1925
8. ...Y TE DEJE LLORANDO-tango-(José Laina) instrumental, 79618, 15/12/1925
9. ALMA -tango- (Julio Vivas) instrumental. 79627, 5/1/1926
10. BESO DIVINO -tango- (José Di Clemente) instrumental, 79627, 5/1/1926
11. CHOLITA -tango- (José María Rizzuti) instrumental, 79630, 19/1/1926
12. CHARLATANES -tango- (A. Mori) instrumental, 79630, 19/1/1926
13. LA CUMPARSITA -tango- (Gerardo Matos Rodríguez) instrumental, 79657, 12/5/1926
VALENCIA -pasodoble- (Orquesta Internacional Victor), 79657
14. PALOMITA -tango- (M. Morello) instrumental, 79662, 26/5/1926
15. RENCOROSA -tango- (Juan Bauer) instrumental, 79662, 26/5/1926
16. NEGRO -tango- (A. Modino -V. Soliño) instrumental, 79670, 7/6/1926
17. RETINTIN -tango- (Eduardo Arolas) instrumental, 79670, 7/6/1926
18. OJOS QUE BRILLAN -tango- (Luis Petrucelli) instrumental, 79681, 17/6/1926
19. PEBETA LINDA -tango- (Manuel del Olmo) instrumental, 79681, 17/6/1926
20. CONFESION -tango- (Osmán Pérez Frejre) instrumental, 79686, 24/6/1926
21. DE MI SENTIR -tango- (Verri - Landolfi - Galucci) instrumental, 79686, 24/6/1926

22. VEJO RINCON -tango- (Raúl de los Hoyos) instrumental,	79687, 1/7/1926
LA CANCION DEL UKELELE -fox-trot- (Orquesta Adolfo Carabelli),	79687
23. ACORDATE -tango- (Raúl Ruiz Moreno) instrumental,	79688, 5/7/1926
24. MOCOSITA -tango- (Gerardo Matos Rodríguez - Víctor Soliño) instrumental,	79688, 5/7/1926
25. PATO -tango- (Raúl Collazo) instrumental,	79696, 20/7/1926
26. SOLTERONA -tango- (Angel D' Agostino - Julio F. Pollero) instrumental,	79696, 20/7/1926
27. LAS CHIRLAS -tango- (Luis Viapiana) instrumental,	79705, 3/8/1926
28. TE ARMARAS -tango- (Raúl Ruiz Moreno) instrumental,	79705, 3/8/1926
29. RAYTO -tango- (Vicente Gorrese) instrumental,	79708, 25/8/1926
30. ABUELITO -tango- (Alberto Nicolás Laporte) instrumental,	79708, 25/8/1926
31. ORGULLOSA-tango- (Vicente Gorrese) instrumental,	79720, 14/9/1926
32. TE ACOMPAÑO EL SENTIMIENTO -tango- (Juan Bauer - Verminio Servetto) instrumental,	79720, 14/9/1926
33. CUANDO TU ME QUIERAS -tango- (Agesilao Ferrazano - Julio F. Pollero) instrumental,	79721, 14/9/1926
34. MUSIQUITA -tango- (J. B. Reyes- L. Viapiana) instrumental,	79721, 14/9/1926
35. HILOS DE PLATA -tango- (Fausto Frontera) instrumental,	79730, 27/9/1926
36. TE FUISTE -tango- (V. Ferrer - A. Carlone) instrumental,	79730, 27/9/1926
37. FALUCHO -tango- (José Maria Cresta) instrumental,	79742, 25/10/1926
38. FLOR DE FANGO -tango- (A. Gentile- Pascual Contursi) instrumental,	79742, 25/10/1926
39. HORAS FUGACES -tango- (R. Arancibia Rodriguez) instrumental,	79757, 18/11/1926
40. TRAPO VIEJO -tango- (Agustín Magaldi -Pedro Noda - Benjamín Tagle Lara) instrumental,	79757, 18/11/1926
41. CORALITO -tango- (R. Maillas) instrumental,	79769, 1/12/1926
42. LINDA -tango- (Lorenzo F. Olivari) instrumental,	79769, 1/12/1926
43. POR MI MADRE -tango- (.José Dí Clemente) instrumental,	79774, 6/12/1926
44. TIGRE VIEJO -tango- (M. Guastavino) instrumental,	79774, 6/12/1926
45. MARIA CRISTINA -tango- (Eduardo Armani) instrumental,	79775, 6/12/1926
46. TRISTE PAYASO -tango- (Pedro Vergez) instrumental,	79775, 6/12/1926
47. LAZOS DE SEDA -tango- (Antonio Tanturi) instrumental,	79780, 13/12/1926
48. HAGAN JUEGO -tango- (A. Ossi- E. Manono) instrumental,	79780, 13/12/1926
49. LA PAYANCA -tango- (Augusto P. Berto) Instrumental,	79781, 13/12/1926
50. TE ACORDAS DE AQUELLA NOCHE -tango- (Juan M. González) instrumental,	79781, 13/12/1926
51. GIGOLO DE LUJO -tango- (Antonio Tanturi) instrumental,	79782, 13/12/1926
52. REZONGONA -tango- (Juan Rodríguez) instrumental,	79782, 13/12/1926
GUARDA LA LUNA -pasodoble- (Otto Rietti) Jazz Band,	79334
53. TUS BESOS FUERON- MIOS -tango- (Anselmo Aieta-Francisco García Jiménez) instrumental,	79334, 17/2/1927
54. AUSENCIA -tango- (Ciriaco Ortiz - J .C. Durán) instrumental,	79339, 17/2/1927
55. TRAGO AMARGO -tango- (Rafael Iriarte -Julio Navarrine) instrumental,	79339, 17/2/1927

56. MABEL -tango- (P. Legorburu) instrumental,	79839, 27/4/1927
57. PUENTE ALSINA -tango- (Benjamín Tagle Lara) instrumental,	79839, 27/4/1927
58. CHUZAZOS -tango- (Hernando Scapparone) instrumental,	79842, 2/5/1927
59. VIEJO TAURA -tango- (Nicolás S. Blois Marino) instrumental,	79842, 2/5/1927
60. BOTIJA LINDA -tango- (Gerardo Matos Rodríguez - Celedonio Esteban Flores) instrumental,	79848, 10/5/1927
61. GLORIA -tango- (Eduardo Pereyra- Celedonio Esteban Flores) instrumental,	79848, 10/5/1927
62. RODRIGUEZ PEÑA -tango- (Vicente Greco) instrumental,	79863, 4/6/1927
63. LA SERENATA -tango- (Vicente Gorrese) instrumental,	79863, 4/6/1927
64. RE F A SI -tango- (Enrique Delfino) instrumental,	79864, 15/6/1927
65. TANITA DE LA PROA -tango- (Salvador Merico), instrumental,	79864, 15/6/1927
66. JULIAN -tango- (Edgardo Donato -J. L. Panizza) instrumental,	79875, 6/7/1927
67. PURA PIERNA -tango- (Emilio Sassenus) instrumental,	79875, 6/7/1927
68. DE MI BARRJO -tango- (Roberto Goyheneche) instrumental,	79876, 6/7/1927
69. SONSA -tango- (Raúl de los Hoyos - Emilio Fresedo) instrumental,	79876, 6/7/1927
70. BARRILJTO -tango- (Emilio Sassenus) instrumental,	79880, 11/7/1927
71. EL ENTRERRJANO -tango- (Rosendo A. Mendizábal) instrumental,	79880, 11/7/1927
72. FUMANDO ESPERO -tango- (F. Viladomat Massanas) instrumental,	79888, 21/7/1927
73. POR ULTIMA VEZ -tango- (Arturo Sica) instrumental,	79888, 21/7/1927
74. HORAS FELICES -tango- (Osmán Pérez Freire) instrumental,	79889, 25/7/1927
75. ¿PA' QUE LLORAR? -tango- (Luis Bernstein -Neuberger) instrumental,	79889, 25/7/1927
76. JULIENNE -tango- (Nicolás Primiani) instrumental,	79897, 1/8/1927
77. LLLORANDO MIS PENAS -tango- (H. Castiglione) instrumental,	79897, 1/8/1927
78. CANCIONERO -tango- (Manuel Buzón - Ismael R. Aguilar) instrumental,	79898, 1/8/1927
79. GITANITA -tango- (J. M. Cresta - R. Thullier) instrumental,	79898, 1/8/1927
80. MALA -tango- (Fausto Frontera -R. L. Brignolo) instrumental,	79905, 8/8/1927
81. VIEJA LOCA -tango- (Raúl Collazo -Víctor Soliño) instrumental,	79905, 8/8/1927
82. ADIÓS MUCHACHOS -tango- (Julio C. Sanders – César F. Vedani) instrumental,	79936, 14/10/1927
83. CARTA BRAVA-tango- (Rosita Quiroga - Celedonio Esteban Flores) instrumental,	79936, 14/10/1927
84. CHE PAPUSA, OI -tango- (Gerardo Matos Rodríguez -Enrique Cadícamo) instrumental,	79942, 25/10/1927
85. TRADICION -tango- (Fausto Frontera -Enrique Cadícamo) instrumental,	79942, 25/10/1927
86. MALQUERIDA -tango- (Luis Petrucelli) instrumental,	79943, 26/10/1927
87. LA SONAMBULA -tango- (Pascual Cardarópoli) instrumental,	79943, 26/10/1927
88. BARRA UNIVERSITARIA -tango- (Avelino Molina (h.)) instrumental,	79944, 26/10/1927
89. PUESTA DE SOL -tango- (Fausto Frontera) instrumental,	79944, 26/10/1927
90. EL ALMA DEL TANGO -tango- (J. M. González - Luis Viapiana) instrumental,	79953, 25/11/1927
91. EN LA CARCEL -tango- (Lorenzo T. Olivari) instrumental,	79953, 25/11/1927

92. PATOREROS -tango- (Roberto Fontaina - Ricardo A. Mondino, Víctor Soliño) instrumental,	79954, 25/11/1927
93. POBRE ZONZO -tango- (Domingo Pelle) instrumental,	79954, 25/11/1927
94. EN UN RINCON DE FLORESTA -tango- (Mario Licarse) instrumental,	79956, 30/11/1927
95. ¡POBRE HOMBRE! -tango-- (Horacio Gatto) instrumental,	79956, 30/11/1927
96. ALLA EN EL NIDO -tango (Santiago Arcardi) instrumental,	79957, 30/11/1927
97. EL "999" -tango- (Mario Frers) instrumental,	79957, 30/11/1927
98. MALA YERBA -tango- (Vicente Urresco) instrumental,	79965, 6/12/1927
99. PANCHO TALERO -tango-- (Salvador Granata) instrumental,	79965, 6/12/1927
100.ENSUEÑO -vals- (Antonio Sureda -Homero Manzi) instrumental,	79966, 6/12/1927
101.SOY DE SEVILLA -pasodoble- (Carmen Flores) instrumental,	79966, 6/12/1927
102.HISTORIA MALEVA -tango- (Eduardo Pereyra) instrumental,	79975, 12/12/1927
103.AMOR CIEGO -tango- (Juan Bauer) instrumental,	79975, 12/12/1927
104.ROSA MARCHITA -tango- (A. Ladroca) instrumental,	79980, 19/12/1927
105.ESTAMPA MALDITA -tango- (E. Labar - Alfredo Navarrine) instrumental,	79980, 19/12/1927
106.MALDITO TANGO -tango- (Osmán Pérez Freire -Alfredo F. Roldán) instrumental,	80100, 25/8/1927
107.EL MATRERO -tango- (E. Carrera Sotelo) instrumental,	80100, 25/8/1927
108.ESTA NOCHE ME EMBORRACHO -tango- (Enrique Santos Discépolo) instrumental,	80828, 9/4/1928
109.TE FELICITO -tango- (Arturo Sica) instrumental,	80828, 9/4/1928
110.NIÑO BIEN -tango- (J. A. Collazo - Roberto Fontaina - Víctor Soliño) instrumental,	80829, 9/4/1928
111.OLVIDASTE -tango- (Bernardo Germino) instrumental,	80829, 9/4/1928
112.GARABATO -tango- (J. M. Cresta – Rebaque Thuiller) instrumental,	80830, 9/4/1928
113.HACEME CASO A MI -tango- (Gerardo Matos Rodríguez) instrumental,	80830, 9/4/1928
114.DON TANCREDO -tango- (Enrique Olivera) instrumental,	80844, 4/5/1928
115.LA MUCHACHA DEL CIRCO -tango- (Gerardo Matos Rodríguez) instrumental,	80844, 4/5/1928
116.OLVIDAME -tango- (B. Ochoa) instrumental,	80858, 12/6/1928
117.TE VAS, TE VAS DE MI LADO -tango- (Andrés R. Domenech) instrumental,	80858, 12/6/1928
118.CHORRA -tango- (Enrique Santos Discépolo) instrumental,	80891, 15/6/1928
119.MI PAPITO -tango- (D. Estévez Martín -Roberto Fontaina- Víctor Soliño) instrumental,	80891, 15/6/1928
120.ALAS CAIDAS -tango- (BROCHE DE ORO) (O. Unuopuru - F. Brancatti) instrumental,	80894, 20/6/1928
121.UNA TIRADA -tango- (Domingo Greco) instrumental,	80894, 20/6/1928
122.POR UNA CARTA -tango- (Alberto Pugliese) instrumental,	80902, 26/6/1928
123.SOY DE LINEA -tango- (José Laina) instrumental,	80902, 26/6/1928
124.ENGOMINADO -tango- (Fernando Montoni -Máximo Orsi) instrumental,	80925, 28/7/1928
125.PORTERO, SUBA Y DIGA -tango- (E. De Labar- Luis C. Amadori) instrumental,	80925, 28/7/1928
126.DE PUNTA Y HACHA -tango- (Agustín Magaldi -Pedro Noda -E. Magaldi) instrumental,	80933, 8/8/1928
127.ROÑITA -tango- (Italo Goyeche) instrumental,	80933, 8/8/1928

128.CANAS DE PLATA -tango- (R. Mailles -J. C. Prani) instrumental,	80956, 13/9/1928
129.FANFARRON -tango- (Luis Nicolás Visca -Enrique Cadícamo) instrumental,	80956, 13/9/1928
130.MUÑECA DE PERCAL -tango- (Domingo Pelle) instrumental,	80962, 20/9/1928
131.NO ME DEJES -tango- (Julio F. Pollero- Enrique Dizeo) instrumental,	80962, 20/9/1928
132.PANCHO'S BAR-tango- (R. RuizMoreno) instrumental,	80968, 26/9/1928
133.EL PORTEÑITO -tango- (Angel Villoldo) instrumental,	80968, 26/9/1928
134.PIRA -tango- (R. Eggers -Luis A. Roldán) con vocalista,	80970, 8/10/1928
135.RUBIECITA -tango- (H. Priay Angalda) instrumental,	80970, 8/10/1928
136.POR QUE ME DEJASTE -tango- (A. Lavallo) con vocalista,	80983, 24/10/1928
137.QUE RANADA -tango- (F. Esmella) instrumental,	80983, 24/10/1928
138.CHLOE (CANCION DEL PANTANO) -tango blue- (Gus Kahn - Neil Moret) instrumental,	80989, 12/11/1928
139.HEMBRA -tango- (Carlos Romeu) con vocalista,	80989, 12/11/1928
140.VECINITA GENTIL -vals- (Adolfo R. Mondino) con vocalista,	47001, 21/11/1928
141.NO MIENTO -tango- (B. Musci) instrumental,	47001, 21/11/1928
142.DOMINIO -tango- (Elvino Vardaro) instrumental,	47007, 17/12/1928
143.MAMA, YO QUIERO UN NOVIO -tango- (Raúl Collazo) canta ROBERTO DIAZ,	47007, 17/12/1928
144.JUANITA -vals- (Nat Shilkret) instrumental,	47035, 7/3/1929
145.TE FUISTE... JA, JA! -tango- (Gerardo Matos Rodríguez) canta ROBERTO DIAZ,	47035, 7/3/1929
146.CUENTO CRIOLLO -tango- (Salvador Granata -Orlando Romanelli) instrumental,	47047, 21/3/1929
147.DEBES REIR -vals- (Ameli Scuri), instrumental,	47017, 21/3/1929
148.MISSOURI -vals- (J. Eppell), instrumental,	47059, 15/4/1929
149.DESPOJOS -tango- (Mario L. Battistella), instrumental,	47059, 15/4/1929
150.DIOS MOMO -tango- (Alfonso Lacueva), instrumental,	47089, 18/5/1929
151.SACATE EL BERRETIN -tango- (E. Francesqui), con vocalista,	47089, 18/5/1929
152.ALMA DE BOHEMIO -tango- (Roberto Firpo -Juan A. Caruso), instrumental,	47090, 18/5/1929
153.SUEÑO -tango- (Jorge Laupie), instrumental,	47090, 18/5/1929
154.INGRATA -tango- (C. E. Chamberboin), canta ROBERTO DIAZ,	47107, 17/6/1929
155.MI ANGELINA (MY ANGELINE) -vals- (Mabel Wayne), instrumental,	47107, 17/6/1929
156.HUELLA BUEY -tango- (Alberto N. Laporte), cantan DIAZ-DELSON,	47109, 11/7/1929
157.LA TAPERA -ranchera- (Manuel Pereira), instrumental,	47109, 11/7/1929
158.COQUETA -tango- (Osmán Pérez Freire), instrumental,	47151, 19/6/1929
159.¿DONDE VAS? -tango- (A. Mondino -D. Estévez Martín), instrumental,	47151, 19/6/1929
160.PAJA BRAVA -tango- (Pascual Clausi), instrumental,	47158, 8/9/1929
161.POR TUS OJOS -tango- (Juan Carlos Bazán), canta JUAN CARLOS DELSON,	47158, 8/9/1929
162.BRONCA REA -tango- (R. Ochoa - J. H. Porto), canta ROBERTO DIAZ,	47159, 27/8/1929
163.EL CHOCLO -tango- (Angel Villoldo), instrumental,	47159, 27/8/1929

164.CANCION MISTONGA -tango- (V. Lescano -Luis Rubistein), canta JUAN CARLOS DELSON,	47179, 10/9/1929
165.REZONGAME EN LAS OREJAS -tango- (Luis Bernstein - A. Supparo), canta J. C. DELSON,	47179, 10/9/1929
166.ATENTI PEBETA -tango- (Ciriaco Ortiz - Celedonio Esteban Flores), canta ROBERTO DIAZ,	47185, 19/9/1929
167.ESA QUE PASO -tango- (B. Ochoa - José Gola), canta ROBERTO DIAZ,	47185, 19/9/1929
168.DON SEGUNDO SOMBRA -tango- (Enrique Delfino -Manuel Romero), Canta R. DIAZ –J. C. DELSON,	47192, 2/10/1929
169.VIEJA CALESITA –tango- (E. Mónaco - Julio Cantuarias), canta ROBERTO DIAZ,	47192, 2/10/1929
170.ALMAS GEMELAS -tango- (J. Salone - L. Jacobone), canta ERNESTO FAMA,	47193, 10/10/1929
171.NO ES POR HABLAR MAL -tango- (Enrique Delfino - Manuel Romero), canta ERNESTO FAMA,	47193, 10/10/1929
172.FLOR Y TRUCO -tango- (Severino De Rosas), instrumental,	47201, 18/10/1929
173.HOMBRECITO -tango- (Ramón Collazo - L. A. Ceballos), canta ROBERTO DIAZ,	47201, 18/10/1929
174.MATE AMARGO -tango- (F. Bravo- Francisco Brancatti), canta ROBERTO DIAZ,	47218, 30/10/1929
175.POLLERITA DE PERCAL -polca- (S. de Rosas), instrumental,	47218, 30/10/1929
176.FULERIAS -tango- (Udelino Toranzo), canta ROBERTO DIAZ,	47229, 6/11/1929
177.VIENTO NORTE -tango- (BRONCA NEGRA), (J. C. Suncho), instrumental,	47229, 6/11/1929
178.BRUJA -tango- (Francisco Pracánico - Celedonio Esteban Flores), canta ROBERTO DIAZ,	47233, 20/11/1929
179.LA ROSARINA -tango- (Ricardo González), instrumental,	47233, 20/11/1929
180.FLOR DE PLACER -tango- (F. Octaviano - V. M. Landolfi), canta ROBERTO DIAZ,	47245, 26/11/1929
181.MOCITO GUAPO -tango- (Severino de Rosas), canta ROBERTO DIAZ,	47245, 26/11/1929
182.PAVOTE -tango- (A. Barone - D. C. Franquetti), canta ERNESTO FAMA,	47259, 29/10/1929
183.UNA NOCHE EN LA CALLE -tango- (E. Nervo- R. Marceau), canta ROBERTO DIAZ,	47259, 26/11/1929
184.CHE MATON -tango- (E. L. Osés), con vocalista,	47275, 6/12/1929
185.NOCHE DE LUNA -tango- (José De Caro), instrumental	47275, 26/11/1929
186.HERMOSA MUJERCITA -tango- (Marcos E. Larrosa), canta ROBERTO DIAZ,	47285, 29/10/1929
187.MINUSA -tango- (M. C. Michilini), instrumental,	47285, 26/11/1929
188.ARMONIA -tango- (V. Canderoli - Celedonio Esteban Flores), canta JUAN CARLOS DELSON,	47308, 6/12/1929
189.PAYUCA -tango- (Rebeque Thuillier), canta ERNESTO FAMA,	47308, 11/12/1929
190.EMBRETAO -tango- (P. Vergez -J. M. Velich -Villador), instrumental,	47312, 15/1/1930
191.SOBRE LAS OLAS -vals- (J. Rosas), canta ERNESTO FAMA,	47312, 11/12/1929
192.COCOLICHE -tango- (Eugenio Nóbile - C. Cosenza - Dante A. Linyera), canta ERNESTO FAMA,	47321, 20/3/1930
193.LA PENA DE UN METEJON -tango- (J. C. Rodríguez - E. Lescano), canta ERNESTO FAMA,	47321, 15/1/1930
194.MINA OTARIA -tango- (J. C. Rodríguez - C. Pingui), canta ROBERTO DIAZ,	47323, 5/2/1930
195.MUSICA DE CALESITA -tango- (Cátulo Castillo - José González Castillo), instrumental,	47323, 7/5/1930
196.TARDECITA GRIS -tango- (Ciriaco Ortiz - Juan Sarcione), canta ERNESTO FAMA,	47343, 18/3/1930
REVE DAS ROSES -vals- (ORQUESTA ARGENTINA VICTOR DE SALON),	47343
197.RECUERDO -tango- (Osvaldo Pugliese -Eduardo Moreno), canta ROBERTO DIAZ,	47357, 23/4/1930
198.MI MUÑECA -tango- (T. Debenedettj -V. Güemes), canta JAIME MORENO,	47357, 24/4/1930

199.COMO ANILLO AL DEDO -ranchera- (Adolfo R. Avilés - F. Brancatti), canta ERNESTO FAMA,	47358, 18/3/1930
200.CRIOLLITA -tango- (T. Debenedetti -C. Pinzu), canta JAIME MORENO,	47358, 11/2/1930
201.LINDA FRANCESITA -tango- (Eduardo Pereyra - I. Betty), instrumental,	47365, 7/5/1930
202.SUPLICAS -vals- (J. A. Zatzkin -R. Florán), canta ROBERTO DIAZ,	47365, 18/8/1930
203.CRISTALINA -tango- (Eduardo Pereyra), instrumental,	47370, 11/2/1930
204.MONTEVIDEO -vals- ORQUESTA TIPICA PORTEÑA, canta ROBERTO DIAZ,	47370, 15/1/1930
205.FILO MISHIO -tango- (Marcos Larrosa), instrumental,	47399, 8/5/1930
206.TORO BRAVO -pasodoble- (Vicente del Río), instrumental,	47399, 9/4/1930
207.SOÑE -vals- (Juan C. Bazán -Alcides Palavecino), (ORQUESTA TIPICA PORTEÑA),	47403, 8/3/1930
208.QUEJA MELODIOSA -tango- (José María Rizzuti), canta ERNESTO FAMA,	47403, 20/3/1930
209.LA POLLERUDA -Polca criolla- (Juan Gandolfi), instrumental,	47407, 29/4/1930
210.MARQUESITA DE ARRABAL -tango- (R. Courau -R. de Castro), canta JAIME MORENO,	47407, 26/3/1930
211.LUNES -tango- (José Luis Padula), instrumental,	47408, 9/4/1930
212.MEJORANDO LO PRESENTE -tango- (Severino di Rosas), canta JAIME MORENO,	47408, 29/4/1930
213.EL CHAMUYO -tango- (Francisco Canaro), instrumental,	47435, 26/6/1930
214.HOYITOS -tango- (A. J. Torrado -C. de Miguel), canta ERNESTO FAMA,	47435, 4/6/1930
215.ADIOS, ARGENTINA -tango- (Gerardo Matos Rodríguez), instrumental,	47436, 20/3/1930
216.LLORO EL GAUCHO -tango- (Adolfo A. Mondino - Celedonio Esteban Flores), cantan GOMEZ -VILA,	47436, 26/6/1930
217.QUE QUERES... SOY ASI -tango- (Edgardo Donato - Francisco García Jiménez), instrumental,	47460, 23/6/1930
218.SACATE EL ANTIFAZ -tango- (Orlando Romenelli - A. Munilla), canta ERNESTO FAMA,	47460, 5/6/1930
219.MASCARON DE PROA -tango- (C. V. G. Flores - C. Viale -V. Retta), canta ALBERTO GOMEZ	47475, 4/9/1930
220.Y IRA YIRA -tango- (Enrique Santos Discépolo), cantan GOMEZ -VILA,	47475, 4/9/1930
221.MILONGA. ...¿POR QUE LLORAS? -tango- (Enrique Cadícamo), canta ERNESTO FAMA,	47482, 10/9/1930
222.EL SANTIAGUEÑO -tango- (Hortense Simier), instrumental,	47482, 8/5/1930
223.HERIDA QUE SANGRA-tango- (Pascual Clausi -N. Pavia), canta ERNESTO FAMA,	47483, 10/9/1930
224.NOBLEZA GAUCHA -vals- (R. Sánchez- Francisco Brancatti), canta ROBERTO DIAZ,	47483, 10/9/1930
225.LOS CANTORES DEL YERUA -vals- (A. Polito), instrumental,	47501, 11/10/1930
226.LOS CARDALES -ranchera- (A. Carabelli -O. Cruz Montenegro), instrumental,	47501, 11/10/1930
227.JUSTO EL 31 -tango- (Enrique Santos Discépolo - Ray Rada), canta CARLOS LAFUENTE,	47521, 3/11/1930
228.RAJA, RAJA DE AQUI -tango- (F. Bauer), canta CARLOS LAFUENTE,	47521, 3/11/1930
229.NO TE HAGAS CURAR -tango- (J. F. Pérez Roselli -E. Braña), canta TEOFILO IBAÑEZ,	47522, 6/11/1930
230.¿SOS VOS? QUE CAMBIADA ESTAS -tango- (A. Donato - C. E. Flores), canta ERNESTO FAMA,	47522, 10/9/1930
231.OJOS LINDOS Y MENTIROCOS -tango- (Tito Schipa), instrumental,	47538, 25/11/1930
232.LA SERENATA (MI AMOR) -vals- (Samuel Aguayo -Vicente Salerno), canta CARLOS LAFUENTE,	47538, 25/11/1930
233.NUNCA TUVO NOVIO -tango- (Agustín Bardi -Enrique Cadícamo), canta CARLOS LAFUENTE,	47545, 27/11/1930
234.EL RELICARIO -pasodoble- (José Padilla), canta TEOFILO IBAÑEZ,	47545, 27/11/1930

235.DEJEME QUE L'ACOMPÑE -tango- (Augusto Gentile), canta CARLOS LAFUENTE,	47575, 9/1/1931
236.DOÑA NICANORA -ranchera- (Cleto Minocchio), canta TEOFILO IBAÑEZ,	47575, 9/1/1931
237.EL NOCHERO -tango- (Manlio Francia -Enrique Cadícamo), canta CARLOS LAFUENTIE,	47579, 6/11/1930
238.LA VERDULERA -ranchera- (E. A. Rossi – E. Carrere - J. Fernández Blanco), canta EUGENIO VIÑAS,	47579, 13/1/1931
239.MI ULTIMO TRAGO -tango- (José María Rizzuti - Nolo López), canta TEOFILO IRANEZ,	47596, 5/2/1931
240.PORTATE BIEN QUE SOS GRANDE -tango- (G. Matos Rodríguez - F. Bohigas), canta C. LAFUENTE,	47596, 13/1/1931
241.ABROJALERA -tango- (B. Ochoa - A. Moyano), canta TEOFILO IBAÑEZ,	47597, 5/2/1931
242.AUSENCIA -vals- (C. Saponaro- Francisco Brancatti), canta ALBERTO GOMEZ,	47597, 5/2/1931
243.AHORA SOY CASADO -tango- (M. Mascaró (h), Despaux (h)), canta ALBERTO GOMEZ,	47614, 14/2/1931
244.MARGA (UN PENSAMIENTO) -vals- (Osvaldo Pugliese - E. Moreno), canta TEOFILO IBAÑEZ,	47614, 14/2/1931
245.AMOR ETERNO -vals- (A. Fernández -Enrique Carrera Sotelo), canta VICENTE GRISERA,	47649, 6/4/1931
246.LA VICTROLERA -tango- (D. Atorra -M. Pérez), canta VICENTE GRISERA,	47649, 6/4/1931
247.ONDAS DEL DANUBIO -vals- (Ivanovicci), instrumental,	47664, 16/4/1931
248.TRISTEZAS DE AMOR -tango- (Vicente Gorresse), canta ROBERTO DIAZ,	47664, 16/4/1931
249.ANGUSTIA -vals- (O. Cruz Montenegro), canta ERNESTO FAMA,	47691, 9/6/1931
250.CARILLON DE LA MERCED -tango- (E. S. Discépolo - A. Le Pera), canta ERNESTO FAMA,	47691, 9/6/1931
251.DOS AÑOS A LA MARINA -vals- (Miguel Padula – A. F. Roldán), canta ROBERTO DIAZ,	47693, 2/6/1931
252.EL GRINGO DON FERMIN -ranchera- (O. Cruz Montenero), canta SAMUEL AGUAYO,	47693, 9/6/1931
253.CIELITO LINDO -ranchera- (Juan Canaro -Jesús Fernández Blanco), canta ROBERTO DIAZ,	37007, 2/6/1931
254.ORGANITO CALLEJERO -tango- (A. Manzione –A. M. Pardo), canta FIORENTINO,	37007, 7/7/1931
255.CARDOS -tango- (Eduardo Arolas), instrumental,	37010, 7/7/1931
256.UNA CARTA -tango- (Miguel A. Bucino), canta ALBERTO GOMEZ,	37010, 7/7/1931
257.MI COMADRE LA SERAPIA -polca- (A, Minocchio), instrumental,	37028, 14/7/1931
258.PATO NEGRO -tango- (Adolfo A. Mondino - Ramón Collazo), canta ROBERTO DIAZ,	37028, 14/7/1931
259.JADIOS, CHULA! -fox-trot-, (Walter Donaldson), instrumental,	37035, 13/8/1931
260.SI TU FUERAS MI NOVIA -fox-trot- (L. W. Mc Dermontt - Emilio Fresedo), instrumental,	37035, 13/8/1931
261.CANTANDO EN EL BAÑO -fox-trot- (Magidson - Cleary - M. del Olmo), canta C. LAFUENTE,	37045, 26/8/1931
262.EL MANISERO -fox-rumba- (M. Simons - M. del Olmo), canta CARLOS LAFUENTE,	37045, 26/8/1931
263.REZANDO A SAN ANTONIO -ranchera- (F. R. Canosa), canta EUGENIO VIÑAS,	37055, 3/9/1931
264.TUS CARICIAS -tango- (C. Muñoz Díaz - E. D'Angelo), canta EUGENIO VIÑAS,	37055, 3/9/1931
265.CELOSA-vals- (P. Rodríguez), calta DORA DAVIS,	37077, 30/9/1931
266.VOS NO ENGRUPIS MAS -tango- (R. Sciamarella – L. Bayón Herrera), canta PRINCIPE AZUL,	37077, 30/9/1931
267.¿LLORAR? ¿POR QUE? -tango- (S. Lezorguen – J. Fernández Blanco), canta ALBERTO GOMEZ,	37089, 26/10/1931
268.LA SERENATA DE AYER -vals- (Manuel Buzón – Ismael R. Aguilar), canta ALBERTO GOMEZ,	37089, 26/10/1931
269.ECOS DE ESPAÑA -pasodoble- (B. Sevilla -H. Zamora- E. Ricci), canta CARLOS LAFUENTE,	37107, 3/12/1931
270.TERNURAS -tango- (Miguel Caló -Mario C. Gomila -D. Cuestas), canta CARLOS LAFUENTE,	37107, 3/12/1931

271.CAROLINA -ranchera- (Ciriaco Ortiz -Enrique Cadícamo), canta CHARLO,	37124, 29/12/1931
272.PA' MI ES IGUAL -tango- (Lucio Demare - Roberto Fugazot - Agustín Irusta), canta CHARLO,	37124, 29/12/1931
273.DON JUAN -tango- (Ernesto Ponzio -R. J. Podestá), canta ALBERTO GOMEZ,	37127, 4/2/1932
274.LA CUMPARSITA -tango- (Gerardo Matos Rodríguez), canta ALBERTO GOMEZ,	37127, 4/2/1932
275.AVE MARIA -ranchera- (Cleto Minoccio), canta ALBERTO GOMEZ,	37139, 4/2/1932
276.TIERRITA -tango- (Agustín Bardi), instrumental,	37139, 4/2/1932
277.¿COMO ME GUSTA! -tango- (Ascanio E. Donato- Luis Mario), canta LUIS DIAZ,	37152, 3/3/1932
278.PAMPA -ranchera- (E. Sabadel -D. Parsa), canta LUIS DIAZ,	37152, 3/3/1932
279.EN UN RANCHO DE MI PAGO -ranchera- (A. A. Cilpolle - Francisco Barstardi), canta CHARLO,	37164, 15/3/1932
280.LLAMALE "H" -tango- (F. Peroscini), canta CHARLO,	37164, 15/3/1932
281.DON JUAN -tango- (Ernesto Ponzio - R. J. Podesta), canta ALBERTO GOMEZ,	37177, 4/2/1932
282 QUIERO PAPITA -tango- (Ernesto Ponzio - M. L. Carnelli), canta ALBERTO GOMEZ,	37177, 5/4/1932
283.POR ESTA CRUZ -tango- (Alejandro Scarpino - J. Fernández), canta CARLOS LAFUENTE,	37187, 3/5/1932
284.DULCE CARIÑO -vals- (Manuel Padula - F. Laino), canta CARLOS LAFUENTE,	37187, 3/5/1932
285.NO ES MANCO EL VIEJO PA'LA CLAVADA -ranchera- (F. Lauro - F. Brancatti), canta LUIS DIAZ,	37203, 18/5/1932
286.VIEJO ARRABAL -tango- (C. Saponero - A. Carena- F. Brancatti), canta LUIS DIAZ,	37203, 18/5/1932
287.BAILARIAS -tango- (S. Arbetman -H. Cestizioni), instrumental,	37230, 16/6/1932
MADRILEÑA DE PASTIN -pasodoble- (Orquesta Victor Popular),	37230
288.TE LARGASTE A RODAR -tango- (E. Di Cicco), instrumental,	37231, 16/6/1932
289.VIRGENCITA DEL ROCIO -pasodoble- (L. Catalán - J. Brullo), instrumental,	37231, 16/6/1932
290.NO ARREBATEN QUE HAY PA'TODOS -ranchera- (S. Chiericatti - F Gavozzo), instrumental,	37249, 26/7/1932
291.SIN AMPARO -tango- (Miguel Padula -Nicolás Trimani), instrumental,	37249, 26/7/1932
292.EL BESO DE MANUELITA -tango- (Enrique Maciel – H. P. Blomberg), canta FERNANDO DIAZ,	37267, 2/9/1932
293.HUMILLACION -tango- (P. Vergez -Héctor Gagliardi), canta FERNANDO DIAZ,	37267, 2/9/1932
294.SECRETO -tango- (Enrique Santos Discépolo), canta LUIS DIAZ,	37298, 5/10/1932
295.TRES JOLIE -vals- (E. Waldteufel), instrumental,	37298, 5/10/1932
296.C. T. V. -tango- (Agustín Bardi), instrumental,	37304, 26/10/1932
297.EN BUSCA 'E CARIÑO -ranchera- (E. Lede), canta LUIS DIAZ,	37304, 26/10/1932
298.ME GUSTAN TODAS EN GENERAL -ranchera- (Alfonso Lacueva - V. Cendeloro), instrumental,	37319, 29/11/1932
299.REGIA PINTA -tango- (P. De Luca -A. Schuzer), canta LUIS DIAZ,	37319, 29/11/1932
300.A LA MAR SE FUE -vals- (T. Alonso - A. Acquarone), cantan L. DIAZ y C. LAFUENTE,	37336, 28/12/1932
301.FLOR DE TAUPI -ranchera- (Rosita Quiroga), canta CARLOS LAFUENTE,	37336, 28/12/1932
302.ADIOS -tango- (Ciriaco Ortiz - Enrique Cadícamo), canta CARLOS LAFUENTE,	37344, 31/1/1933
303.FILOSOFIA BARATA -ranchera- (Agustín Bardi - F. García Jiménez), canta CARLOS LAFUENTE,	37344, 31/1/1933
304.CON CASA Y SIN MUJER -ranchera- (Azucena Maizani - A. Pidemunt), canta ALBERTO GOMEZ,	37359, 13/3/1933
305.VENTARRON-tango- (Pedro Maffia -Héctor Staffolani), canta ALBERTO GOMEZ,	37359, 13/3/1933

306.AMOR COBARDE -vals- (Luis Petrucelli - D. López Barreto), canta ALBERTO GOMEZ,	37377, 7/4/1933
307.MIRAME A MI -milonga- (Francisco Pracánico- Luis Rubistein), canta ALBERTO GOMEZ,	37377, 7/4/1933
308.EL MORTERO DEL GLOBITO -tango- (M. Padula), canta ALBERTO GOMEZ,	37397, 9/5/1933
309.YO BUSCO UN AMOR -ranchera- (Carlos Gallo), canta ALBERTO GOMEZ,	37397, 9/5/1933
310.LAMENTOS DE MUJER -vals- (Miguel Padula - J. Fernández), canta CARLOS LAFUENTE,	37420, 24/5/1933
311.EL MARNE -tango- (Eduardo Arolas), instrumental,	37420, 24/5/1933
312.CACAREANDO -milonga- (Antonio Sureda), canta CARLOS LAFUENTE,	37450, 14/7/1933
313.EL GAVILAN -ranchera- (Carlos Marcucci - Francisco A. Lio), canta CARLOS LAFUENTE,	37450, 14/7/1933
314.AMOR y CELO -vals- (Miguel Padula - Alfredo Roldán), canta CARLOS LAFUENTE,	37457, 26/7/1933
315.TRES ESPERANZAS -tango- (Enrique Santos Discépolo), canta CARLOS LAFUENTE,	37457, 26/7/1933
316.EL PIBE -tango- (Vicente Greco), instrumental,	37476, 6/9/1933
317.QUE RISA DABA!... -ranchera- (T. Ibáñez - Jesús Fernández Blanco) canta CARLOS LAFUENTE,	37476, 6/9/1933
318.ALMA BRUJA -ranchera- (M. Saiovich - Francisco Lio), canta ALBERTO GOMEZ,	37494, 13/10/1933
319.AL PIE DE LA SANTA CRUZ -tango- (Enrique Delfino - M. Battistella), canta ALBERTO GOMEZ,	37494, 13/10/1933
320.LA PARDA ISABEL -ranchera- (Sebastián Piana - C. Goicoechea), canta ALBERTO GOMEZ,	37505, 27/10/1933
321.LEMITA -tango- (Miguel Padula - A. Dispagna), canta ALBERTO GOMEZ,	37505, 27/10/1933
322.FLORCJTADE MI PAGO -ranchera- (Feliciano Brunelli), instrumental,	37529, 7/12/1933
323.SEGUIME, CORAZON -tango- (B. Suárez - Jesús Fernández Blanco), canta JUAN CARLOS DELSON,	37529, 7/12/1933
324.AMOR DE GITANO -pasodoble- (Adolfo Carabelli - José Vázquez Vigo), instrumental,	37549, 31/1/1934
325.RUMBO A BUFFALO -fox-trot- (Al Dubin - Harry Warren), canta CARLOS LAFUENTE,	37549, 31/1/1934
326.BAJO LA SANTA FEDERACION -ranchera- (S. Merico - H. P. Blomberg - V. de Paz), instrumental,	37561, 16/3/1934
327.MIENTRAS LOS OTROS RIEN!... -tango- (Enrique Delfino - J. Miralles), canta ALBERTO GOMEZ,	37561, 16/3/1934
328.CONFIDENCIA -tango- (Federico Scorticati - Juan B. A. Reyes), canta HUGO GUTIERREZ,	37571, 11/4/1934
329.VIDITA INJUSTA -ranchera- (Federico Scorticati - Juan B. A. Reyes), instrumental,	37571, 11/4/1934
330.FAROLITO -tango- (Julio de Caro - Luis Díaz), canta LUIS DIAZ,	37585, 9/5/1934
331.¿VAMOS AL PIC-NIC, MAMA? -ranchera- (Julio De Caro - Vicente J. Retta), canta LUIS DIAZ,	37585, 9/5/1934
332.DERECHO VIEJO -tango- (Eduardo Arolas), canta TEOFILO IBAÑEZ,	37595, 1/6/1934
333.JUEVES -tango- (Udelino Toranzo - Rafael Rossi), instrumental,	37595, 1/6/1934
334.FUE SU DESTINO -tango- (Domingo Pelle -V. Planells del Campo), canta CARLOS LAFUENTE,	37660, 3/10/1934
335.YUKA DINKA DOO -fox-trot- (J. Durante - B. Ryan), canta JIMMY PEOPLE,	37660, 3/10/1934
336.LA CANCION DE LA RIBERA -tango- (Miguel Bonano - A. Bigeschi), canta CARLOS LAFUENTE,	37679, 2/11/1934
337.LA FAROLERA -ranchera- (Teófilo y Mario Lespés - Nolo López), canta CARLOS LAFUENTE,	37679, 2/11/1934
338.MURIO LA VECINITA -tango- (J. Rivero -Nolo López), canta ALBERTO GOMEZ,	37738, 21/2/1935
339.SANTIAGO DEL ESTERO -vals- (Andrés Chazarreta), instrumental,	37738, 21/3/1935
340.AMARGURA -tango canción- (Carlos Gardel - Alfredo Le Pera), canta HECTOR PALACIOS,	37900, 3/4/1935
341.CANSANCIO -tango- (Federico Scorticati -Manuel A. Me. años), canta HECTOR PALACIOS,	37900, 3/4/1935

342.CANTANDO BAJO LA LLUVIA -fox-trot- (Arthur Freed - Nacio Herb Brown), instrumental,	37917, 8/5/1936
343.MARIA DEL CARMEN -pasodoble- (S. Valverde - R. de León - M. L. Quiroga), instrumental,	37917, 8/5/1936
344.PLANEANDO -tango- (Salvador Grupillo), instrumental,	37938, 12/6/1936
345.FEA. ..PERO SIMPATICA -ranchera- (Marcos Larrosa), canta HECTOR PALACIOS,	37938, 12/6/1936
346.MALAGUEÑA -pasodoble- (P. Godes), instrumental,	38034, 10/11/1936
347.SE CASO LA VIUDA -polca- (Salvador Merico), instrumental,	38034, 10/11/1936
348.CURRITO DE LA CRUZ -pasodoble- (José Vázquez Vigo), instrumental,	38052, 9/12/1936
349.EL TRUST DE LOS TENORIOS -jota- (TE QUIERO) (J. Serrano), instrumental,	38052, 9/12/1936
350.CADENITA DE AMOR -ranchera- (Carlos Marcucci - Nicolás A. Timarni), instrumental,	38073, 31/12/1936
351.MI CABALLO JEREZANO -pasodoble- (Rafael Gutiérrez del Barrio), instrumental,	38073, 31/12/1936
352.MACHAQUITO -pasodoble- (López), instrumental,	38094, 12/1/1937
353.MAREJADA -tango- (Roberto Firpo), instrumental,	38094, 12/1/1937
354.PIRATA -marcha- (Julio De Caro - A. Ribeiro), canta DEO COSTA,	38112, 24/2/1937
355.QUINTA EDICION -tango- (Sebastián Piana - Homero Manzi), instrumental,	38112, 24/2/1937
356.AY, MARICRUZ -pasodoble- (S. Valverde - León Quiroga), instrumental,	38139, 30/3/1937
357.TU DIAGNOSTICO -vals- (José Betinoti), instrumental,	38139, 30/3/1937
358.MEJILLA A MEJILLA -fox-trot- (Irving Berlin), instrumental,	38157, 30/3/1937
359.FAROLITO -vals serenata- (María Teresa Lara), instrumental,	38157, 30/3/1937
360.ESPAÑA ESTA DE DUELO -pasodoble- (H. Castiglione), instrumental,	38161, 30/4/1937
361.NOCHES DE INVIERNO-vals- (José Luis Padula - Enrique Cadícamo), canta LITA MORALES,	38161, 30/4/1937
362.EL CANTAR DE LOS GITANOS -pasodoble- (Pascual De Luca), canta LITA MORALES,	38188, 26/5/1937
363.LA TAPERA -ranchera- (Manuel Pereyra), instrumental,	38188, 26/5/1937
364.EL CLAVELERO -pasodoble- (Anselmo Aieta -Nolo López), canta LITA MORALES,	38226, 8/7/1937
365.SE LO LLEVARON -tango- (Agustín Bardi -Enrique Cadícamo), instrumental,	38226, 8/7/1937
366.EL AMANECER -tango- (Roberto Firpo), instrumental,	38257, 14/8/1937
367.CLAVEL DEL AIRE -canción- (Juan de Dios Filiberto - Fernán Silva Valdés), instrumental,	38257 14/8/1937
368.DEJAME VIVIR -tango- (Antonio Polito - Luis Castaing - Nolo López), canta MARIANO BALCARCE,	38269, 7/9/1937
369.NIEVE -canción rusa en tiempo de pasodoble- (A. Magaldi - M. Ferradas Campos), instrumental,	38269, 7/9/1937
370.MILONGA DE LOS FORTINES -milonga- (S. Piana - H. Manzi), canta MARIANO BALCARCE,	38285, 28/9/1937
371.TU VIDA ES MI VIDA -tango- (Alfredo Malerba - Rodolfo Sciammarella), instrumental,	38285, 28/9/1937
372.LIBERTAD -tango- (Agustín Magaldi - Emilio Navas), instrumental,	38304, 28/9/1937
373.LA ÑATA -ranchera- (Eduardo Pereyra), instrumental,	38304, 2/11/1937
374.BOO HOO -fox-trot- (B. Eimar - Lombardo - Leob), instrumental,	38325, 23/11/1937
375.CORALITO -pasodoble- (J. L. Martínez - E. Giorno), instrumental	38325, 23/11/1937
376.NOVI MIA -vals- (Alberto Gómez), instrumental,	38353, 7/1/1938
377.EL VASQUITO -tango- (Luis Bernstein), instrumental,	38353, 7/1/1938

378.ADIOS, BUENOS AIRES -tango- (R. Sciammarella - Leopoldo Torres Ríos), canta ANGEL VARGAS,	38375, 3/2/1938
379.RANCHO FLORIDO -ranchera- (Mario L. Rafaelli), instrumental,	38375, 3/2/1938
380.SIN RUMBO FIJO -vals- (Eugenio Carrere - H. Peressini), canta ANGEL VARGAS,	38441, 18/4/1938
381.COMO TIGRE CEBAO -tango- (E. Guerrer -Jesús Fernández Blanco), instrumental,	38441, 18/4/1938
382.RANCHERA DE MI CORAZON -ranchera- (H. Peressini), instrumental,	38448, 10/5/1938
383.ROMANTICA -vals- (Félix Lipesker - Homero Manzi), instrumental,	38448, 10/5/1938
384.GITANA HECHICERA -pasodoble- (Julio Suárez), instrumental,	38478, 14/6/1938
385.RANCHERA CRIOLLA -ranchera- (Udelino Toranzo), instrumental,	38478, 14/6/1938
386.GITANA -pasodoble- (J. Policita - C. Pesce), instrumental,	38498, 4/7/1938
387.PARA MI ERAS DIVINA -fox-trot- (Jacobs - S. Secunda). instrumental,	38498, 4/7/1938
388.MARINO MIO -pasodoble- (Lina Pace -Eduardo Pereyra), instrumental,	38522, 2/8/1938
389.LA TORCACITA -ranchera- (Federico Scorticati),	38522, 2/8/1938
390.MI CASITA MALAGUEÑA -pasodoble- (Alejandro G. del Barrio - A. Miguel), instrumental,	38575, 6/10/1938
391.QUE COSA MAS LINDA -ranchera- (Rodolfo Sciammarella), instrumental,	38575, 6/10/1938
392.COMO PALO 'E GALLINERO -ranchera- (Rafael Rossi), instrumental,	38645, 5/1/1939
393.INCERTIDUMBRE -tango- (G. Aló - Lito Bayardo), canta ANGEL VARGAS,	38645, 5/1/1939
394.ALI BABA -marcha- (Márquez (h.) - R. Roberti), canta ALBERTO BARROS,	38717, 8/5/1939
395.VUELVE OTRA VEZ -vals- (María T. Lara), canta MARIO CORRALES,	38717, 8/5/1939
396.LA MENTIROSOSA -ranchera- (José L. Padula - Lito Bayardo), canta MARIO CORRALES,	38786, 10/8/1939
397.DOÑA SOL -pasodoble- (S. Valverde - R. de León - Quiroga), instrumental,	38786, 10/8/1939
398.DESESPERANZA -tango- (Federico Scorticati - Manuel A. Meaños), canta MARIO CORRALES,	38807, 7/9/1939
399.TE QUIERO -pasodoble- (S. Valverde - León - Quiroga), canta DORITA DAVIS,	38807, 7/9/1939
400.NOCHE DE ESTRELLAS -vals- (José Luis Padula - Enrique Cadícamo), canta MARIO CORRALES,	38827, 4/10/1939
401.SUSPIROS DE ESPAÑA -pasodoble- (M. del Río), instrumental,	38827, 4/10/1939
402.ENAMORADO -corrido- (J. S. Garido), instrumental,	38839, 24/10/1939
403.FERDINANDO EL TORO -vals- (L. Morey - A. Malotte), instrumental,	38839, 24/10/1939
404.TEHUANA -vals- (A. Sparza Otero), instrumental,	38862, 23/12/1939
405.AMORIOS -pasodoble- (A. Atella - H. Schneider), instrumental,	38862, 23/12/1939
406.ANITA -vals- (Francisco Lauro - G. Cartamil), canta MARIO CORRALES,	38879, 12/12/1939
407.EL REY DEL COMPAS -tango- (Príncipe Cubano), instrumental,	38879, 12/12/1939
408.INTIMA -vals- (Néstor Porto Carreño), canta CARLOS LAFUENTE,	38954, 11/4/1940
409.CIELO PACEÑO -tango- (Néstor Porto Carreño), canta CARLOS LAFUENTE,	38954, 11/4/1940
410.TEMO -vals- (A. Gálvez -Aguerigüey), canta MARIO CORRALES,	38979, 10/5/1940
411.TANGO MILONGUERO -tango- (Federico Scorticati), instrumental,	38979, 10/5/1940
412.FRENESI -bolero- (A. Domínguez), canta RAUL LAVALLE,	39188, 23/5/1941
413.NUESTRA INTRIGA DE AMOR -fox-trot- (Arthur Freed - Roger Edens), instrumental,	39286, 23/5/1941

414.MIS CINCO HIJOS -rumba- (Osvaldo Farre), canta CARLOS LAFUENTE,	39300, 23/5/1941
415.DE PUNTA Y HACHA -milonga- (E. A. de Villavicencio), instrumental,	39300, 23/5/1941
416.LOCA -tango- (Manuel Jovés), instrumental,	39339, 8/7/1941
417.CAMINO A LA ARGENTINA -fox-trot- (M. Gordon - H. Warren), canta CARLOS LAFUENTE,	39339, 8/7/1941
418.CHICA, CHICA, BOOM -conga- (O. Santiago- H. Warren), canta CARLOS LAFUENTE,	39357, 25/7/1941
419.POR MIS TRABUCOS -corrido- (José Bohr), canta JOSE BOHR,	39357, 25/7/1941
420.VALZER DEL MATTINA -vals- instrumental,	39392, 20/8/1941
421.PARLAMI SOTTO LE STELLE -fox-trot- instrumental,	39392, 20/8/1941
422.SE CONOCIERON EN RIO -fox-trot- (M. Gordon -H. Warren), canta CARLOS LAFUENTE,	39410, 6/9/1941
423.POR EL CAMINO -tango- (José Bohr - José González Castillo), canta JOSE BOHR,	39410, 6/9/1941
424.DINAH -fox-trot- (Lewis - Young - Akst), instrumental,	39414, 28/8/1941
425.AIRE PURO -corrido- (José Bohr), canta JOSE BOHR,	39114, 28/8/1941
426.CANTO A BUENOS AIRES -marcha- (Rodolfo Sciammarella), canta CARLOS LAFUENTE,	39510, 4/11/1941
427.AGUA BENDITA -tango- (Enrique Delfino), instrumental,	39510, 4/11/1941

DIRECCION: MARIO MAURANO

428.TRANQUILO, VIEJO, TRANQUILO -tango- (F. Canaro - Ivo Pelay) canta ORTEGA DEL CERRO,	60-0123, 2/9/1943
429.NENE CAPRICHOSO -tango- (Francisco Canaro - Ivo Pelay) canta ORTEGA DEL CERRO,	60-0123, 2/9/1943
430.FASCINACION -vals- (Marchetti) instrumental,	60-0160, 9/8/1943
431.MILONGA DEL AGUATERO -milonga- (M. Pacheco Huergo - E. N. Siri) canta ORTEGA DEL CERRO,	60-0160, 9/8/1943
432.SENDA DE ABROJOS -tango- (Juan Maglio) instrumental,	60-0188, 9/8/1943
433.UNA VEZ -tango- (Carlos Marcucci -Lito Bayardo) canta ORTEGA DEL CERRO,	60-0188, 9/8/1943
434.Y. ..NO LA PUEDO OLVIDAR -tango- (Francisco Canaro) canta ORTEGA DEL CERRO,	60-0222, 20/9/1943
435.PENA CALE -pasodoble- (Andrés G. Domenech - F. García Jiménez) canta ORTEGA DEL CERRO,	60-0222, 20/9/1943
436.EL LISTON -corrido- (J. Ruiz) canta ORTEGA DEL CERRO,	60-0232, 20/9/1943
437.EL RANCHO DE DON JOSE -ranchera- (Rafael Rossi) instrumental,	60-0232, 20/9/1943
438.LO VI EN TUS OJOS -tango- (E. Pistacho - A. I. Colombin) canta ALBERTO CAROL,	60-0378, 15/3/1944
439.POBRE MARIPOSA -fox-trot- (T. Hubbel- J. Golden) canta ALBERTO CAROL,	60-0378, 9/3/1944
440.MI TAZA DE CAFE -tango- (Ricardo Malerba - Hornero Manzi) canta ALBERTO CAROL,	60-0390, 21/3/1944
441.TE AMO -vals- (O. Strauss) instrumental,	60-0390, 21/3/1944
442.BAJO EL CONO AZUL -tango- (Alfredo de Angelis - C. Volpe) canta ALBERTO CAROL,	60-0134, 4/5/1944
443.UNO QUE HA SIDO MARIDO -vals- (Ulloa Díaz) cantan JAIME MORENO y LITO BAYARDO,	60-0434, 9/5/1944
444.ANOCHE A LAS CUATRO -tango- (O. Cúfaro - Enrique Cadícamo) canta ALBERTO CAROL,	60-0451, 4/5/1944
445.SOBRE LAS OLAS -vals- (J. Rosas) cantan JAIME MORENO y LITO BAYARDO,	60-0451, 9/5/1944

ORQUESTA TIPICA PORTEÑA

Esta orquesta consistía un desfase de la Orquesta Típica Victor con una integración similar

1. ESPONJITA -tango- (R. Cospito-A. Tagini), instrumental, 47292 (44949), 7/1/1930
2. ENGRUPIDO -tango- (Adolfo A. Mondino), canta JUAN CARLOS DELSON, 47292 (44950), 7/1/1930
- LA CUMPARSITA -tango- ORQUESTA ARGENTINA VICTOR DE SALON, 47315 (44960), 7/1/1930
3. RECONDITA -tango- (Fausto Frontera), canta JAIME MORENO, 47315 (60020), 5/2/1930
4. MONTEVIDEO -vals- (F. Frontera-F. Brancatti), canta ROBERTO DIAZ, 47370 (44990), 15/1/1930
5. CRISTALINA -tango- ORQUESTA TIPICA VICTOR, instrumental, 47370 (60033), 11/2/1930
6. AMANTE SOÑADOR -vals- (Victor Shertzinger), instrumental, 47402 (60322), 12/6/1930
7. EL NEURA -tango- (Juan C. Rodríguez), instrumental, 47370 (60323), 12/6/1930
8. ADIOS... ADIOS -vals- (A. Pelaia), cantan CARLOS LAFUENTE y TEOFILO IBAÑEZ, 47523 (60490), 5/11/1930
9. HACE MEMORIA -tango- (M. Ramírez-A. Suárez), canta TEOFILO IBAÑEZ, 47523 (60491), 5/11/1930
10. EL CUATRERO (EL TIGRE) -tango- (Agustín Bardi), instrumental, 47533 (60432), 16/9/1930
11. EL FLETE -tango- (V. Greco-G. Gradito), canta ERNESTO FAMA, 47533 (60433), 16/9/1930
12. CONFESION -tango- (E. S. Discépolo-L. C. Amadori), canta TEOFILO IBAÑEZ, 47592 (60598), 4/2/1931
13. HOY ME HAN DICHO -tango- (Pascual Storti), canta TEOFILO IBAÑEZ, 47592 (60599), 4/2/1931
14. ¡QUE SUEGRA! -tango- (Francisco Bohigas), canta ROBERTO DIAZ, 47620 (60663), 19/3/1931
15. PAMPA -tango- (Francisco Pracánico), instrumental, 47620 (60664), 19/3/1931
16. CORTANDO CAMINO -vals- (F. Frontera-E. Cadícamo), canta ALBERTO GOMEZ, 47650 (60762), 7/4/1931
17. ESTRELLITA MILAGROSA -tango- (S. París-L. Bayardo), canta ALBERTO GOMEZ, 47650 (60763), 7/4/1931
18. COLA 'E PAJA -tango- (Vicente Gorrese), canta ROBERTO DIAZ, 47670 (60782), 28/4/1931
19. DANUBIO AZUL -vals- (Johann Strauss), instrumental, 47670 (60783), 28/4/1931
20. ESTA NOCHE HE DE CANTAR -tango- (P. Paulos-L. Rubinstein), canta MARTIN CORREA, 47690 (60815), 5/6/1931
21. EN LA BOCA DEL YAGÜARI -vals- (A. De Nava-P. Capodilupo), canta MARTIN CORREA, 47690 (60816), 5/6/1931
22. NOCHES PORTEÑAS -tango- (J. Canaro-J. Fernández Blanco), canta PEDRO MORENO, 37008 (60855), 6/7/1931
23. POR TU AMOR -vals- (Juan F. Maglio, h.-A. Bigeschi), canta PEDRO MORENO, 37008 (60856), 6/7/1931
24. QUE "SAPA" SEÑOR -tango- (E. S. Discépolo), canta ROBERTO DIAZ, 37036 (60896), 13/8/1931
25. TUYO ES MI AMOR -vals- (Rodolfo Carrera), canta ROBERTO DIAZ, 37036 (60897), 13/8/1931

Esta orquesta estaba compuesta por músicos del elenco estable de RCA Victor bajo la dirección de Ciriaco Ortiz

1. LA CACHILA -tango- (E. Arolas) 47600 (60613), 7/2/1931
2. TRAPITOS AL SOL -ranchera- (P. Rodríguez), canta TEOFILO IBAÑEZ, 47600 (60614), 7/2/1931
3. SE HAN SENTADO LAS CARRETAS -tango- (A. Bardi-E. Cadícamo), cantan GOMEZ – VILA,47621 (60659), 7/3/1931
4. LA CUMPARSITA -tango- (G. Matos Rodríguez), canta ROBERTO DIAZ, 47621 (60660), 7/3/1931
5. SALVAJE -tango- (N. Primiani), canta CARLOS LAFUENTE, 47684 (60784), 29/4/1931
6. DOLORES -vals- (E. Waldteufel) 47674 (60785), 29/4/1931
7. DE GÜELTA PA' MIS PAGOS -ranchera- (J. Gandolfi-M. Güiraldes), canta ROBERTO DIAZ, 47684 (60800), 11/5/1931
8. EL VIEJO VIZCACHA -ranchera- (J. Cacuri), canta ROBERTO DIAZ, 47674 (60801), 11/5/1931
9. HIJO DEL FANGO -tango- (F. Pracánico-C. Franzino-C. Pesce), canta CARLOS LAFUENTE, 37009 (60862), 8/7/1931
10. LAGRIMAS Y FLORES -vals- (V. Cipolla), canta CARLOS LAFUENTE, 37009 (60863), 8/7/1931
11. TE LO JURO -tango- (L. Martín), canta CARLOS LAFUENTE, 37027 (60876), 14/7/1931
12. FIESTA CAMPERA -ranchera- (J. A. Boutureira), canta CARLOS LAFUENTE, 37027 (60877), 14/7/1931
13. 1900 -tango- (A. Donato), canta CARLOS LAFUENTE, 37125 (66595), 5/1/1932
14. SUEÑO IMAGINADO -vals- (C. Minocchio), canta CARLOS LAFUENTE, 37125 (66596), 5/1/1932
15. VOLVIO LA PRINCESITA -vals- (A. y G. Sureda), canta LUIS DIAZ, 37174 (66673), 23/3/1932
16. LAZOS DE AMORES -ranchera- (H. Martínez-N.Trimani), canta ALBERTO GOMEZ, 37174 (66674), 5/4/1932
17. QUEJA GAUCHA -tango- (E. Saborido), canta LUIS DIAZ, 37204 (66718), 18/5/1932
18. JUNTO AL MAR -vals- (L. D'Agostino), canta LUIS DIAZ, 37204 (66719), 18/5/1932
19. EL DISTINGUIDO CIUDADANO -tango- (P. Paulos) 37248 (66854), 27/7/1932
20. SAMARITANA -vals- (L. Rubistein), canta ALBERTO GOMEZ, 37248 (66855), 27/7/1932
21. PICO BLANCO -tango- (A. Bardi) 37345 (74032), 1/2/1933
22. VISION DE NOVIA -vals- (J. Maglio "Pacho"), canta CARLOS LAFUENTE, 37345 (74033), 1/2/1933
23. GUITARRA ESPAÑOLA -pasodoble- (J.Vázquez Vigo), canta ALBERTO GOMEZ, 37361 (74078), 17/3/1933
24. MI FOX -fox-trot- (I. Berlin) 37361 (74079), 17/3/1933
25. NOVICITA -tango- (S. Lombardo-L. Bates), canta CARLOS LAFUENTE, 37378 (74090), 11/4/1933
26. UN PLACER -vals- (V. Romeo-J. A. Caruso), canta CARLOS LAFUENTE, 37378 (74091), 11/4/1933
27. MONTEVIDEO -tango- (R. Collazo-R. Fontaina), canta CARLOS LAFUENTE, 37458 (74257), 1/8/1933
28. UNA MIRADA -tango- (J. Matianich-J. Cacopardo-V. Soliño), canta CARLOS LAFUENTE, 37458 (74258), 1/8/1933
29. CANTO -tango- (M. Battistella), canta LUIS DIAZ, 37553 (74430), 30/1/1934
30. A TU MEMORIA MADRECITA -vals- (A. Cosentino), canta LUIS DIAZ 37553 (74431), 30/1/1934
31. COMO A MI ME GUSTA -fox-trot- (E. Milanese-C. Bahr), canta ALBERTO BERMUDEZ, 60-1624 (83955), 7/6/1948
32. MANOJITO DE CLAVELES -pasodoble- (F. Lozano-J. Suárez), canta ALBERTO BERMUDEZ 60-1624 (83956), 7/6/1948
33. AMOR MIO -fox-trot- (A. Cipolla) 60-1644 (91000), 13/7/1948

